| | | 1 0 | 4 5 | | |
|-------------------------|--------------------------------|------------------|-------------|--|--|
| Фамни | ня, имя, класс <u>Вогданго</u> | a securat, | <u> </u> | | |
| No | Материал | Начало года | Конец года | | |
| | льно-коммуникативное | | | | |
| развит | | | | | |
| 1. | Наши правила | 3 | 7 | | |
| 2. | Переноска предметов, | | | | |
| | стула | 3 | 6 | | |
| 3. | Открывание, закрывание | 4 | 7 | | |
| 4. | Раскатывание и | | | | |
| | скатывание коврика | 4 | 6 | | |
| 5. | Пересыпание ложкой | 3 | 6 | | |
| 6. | Пересыпание из кувшина | | | | |
| | в кувшин | 3 | 6 | | |
| 7. | Упражнения в ходьбе по | | | | |
| | линии. Упражнения в | 4 | 7 | | |
| | тишине | | | | |
| 8. | Учимся договариваться | 2 | 5 | | |
| Познавательное развитие | | | | | |
| 9. | Рамки-застёжки. | her. | 0 | | |
| | Пуговицы | 5 | 8 | | |
| 10. | Рамки-застёжки. Банты | 3 | 6 | | |
| 11. | Упражнения к рамкам- | | _ | | |
| | застежкам | 4 | 8 | | |
| 12. | Мытье рук | H | 7 | | |
| | Мытьё посуды | 4 | 7 | | |
| | Стирка белья | 4 | 8 | | |
| | Глажка белья | 3 | 6 | | |
| | Блок В. Блок А | 5 | 8 | | |
| | Блок С. Блок D | 4 | 7 | | |
| Речевое развитие | | | | | |
| 18. | | 2 | £ | | |
| | «Теремок» | × × | 0 | | |
| 19. | В гостях у сказки. | 2 | | | |
| | Сказка «Колобок» | 3 | N | | |
| 20. | | 3 | 6 | | |
| П. | Сказка «Репка» | | | | |
| | вательное развитие | 11 | N | | |
| | Розовая башня | 4 | 4 | | |
| | Коричневая лестница | 4 | 7 | | |
| 23. | Красные штанги | 4 | 7_ | | |
| 24. | Цветные таблички № 1 | 5 | 8 | | |
| 25. | Цветные таблички № 2 | .5 | f | | |
| 26. | Сортировка по цвету | 7 | 9 | | |
| 27. | Тактильные таблички | 5 7 3 4 | 9 | | |
| | | 3 | 6 | | |
| 28. | Шумовые цилиндры | 4 | 0 | | |
| 29. | Весовые мешочки | 4 | 6 | | |
| 30. | Тепловые бутылочки | 4 | 6 6 8 | | |
| 31. | Цилиндры с запахом | 5 | 8 | | |
| | | | | | |

| 32. Вкусовые бутылочки | 3 | 7 | | |
|-------------------------------------|---|---|--|--|
| 33. Геометрические тела | 4 | 8 | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | | |
| 34. Мир музыки | 4 | 8 | | |
| Свободная деятельность | | | | |
| | 3 | 7 | | |

Результаты освоения коррекционного курса «Коррекционные занятия в Монтессорисреде» оцениваются по следующей системе оценивания:

- 0-4 низкий уровень
- 5-8 средний уровень
- 9-10 высокий уровень



