

02.3-02

**казенное общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
"Сургутская школа с профессиональной подготовкой для
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"**

Рассмотрена:
на заседании методического объединения
службы ППМС-сопровождения
протоколом № 1
от «27» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по коррекционному курсу
«Коррекционные занятия в Монтессори-среде»
для обучающихся 1А класса**

на 2020-2021 учебный год.

Составители: А.Н. Субхангулова
Л.Ф. Ямалетдинова

Сургут, 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе Адаптированной программы индивидуальных и групповых коррекционных занятий «Коррекционные занятия в Монтессори среде» для обучающихся 1 дополнительного, 1 – 4 классов, составленная А.Н.Субхангуловой.

В данном курсе изучаются следующие **разделы**:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие (сенсорное, математическое, знания о природе и культуре)
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие.

Содержание данного курса направлено на повышение уровня как психической, так и функциональной способности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению, бытовой адаптации, кроме того, задача коррекционных занятий в Монтессори-среде - поддержание интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

Специфика данного коррекционного курса тесно связана с развитием мыслительной деятельности на основе развития органов чувств, речи и движений, где происходит накопление представлений и формирование понятий об окружающем мире в процессе практической деятельности у детей с умственной отсталостью.

Целью данного курса является:

- формирование целенаправленной продуктивной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные задачи:

- обучение самостоятельности, в частности в бытовой сфере;
- развитие крупной и мелкой моторики;
- развитие восприятия и перцептивных достижений;
- пробуждение положительного восприятия речи, расширение словарного запаса;
- развитие концентрации внимания и выдержки;
- обучение поведению в игре и в быту;
- обучение общению;
- формирование умения самостоятельно преодолевать трудности;
- повышение самооценки у ребенка.

Программа с обучающимися 1 классов реализуется через индивидуальные и групповые коррекционные занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 33 занятия в год.

Обучение и воспитание в среде Монтессори ведётся на основании следующих принципов:

1. Создание обучающей среды, которая включает в себя оборудование, с учётом детских возможностей, культурных традиций, эстетических требований помещению; подготовленного педагога; комплект Монтессори-оборудования.

2. Наличие обучающих материалов, соответствующих содержанию программы.

3. Предоставление детям свободы во время любых занятий:

*свободы выбора материала;

*свободы выбора времени и продолжительности работы с материалом;

*свободы выбора места для работы;

*свободы выбора партнёра или партнёров;

*свободы общения с учителем или другими детьми.

4. Соблюдение правила: «Пользуйся всеми свободами, но не мешай другим».

5. Создание педагогами атмосферы доброжелательности, доверия, сотрудничества, принятия каждого ребёнка.

6. Наблюдение учителем за детьми и при необходимости оказание помощи в их самостоятельном обучении.

7. Подготовка учителем и проведение общих тематических занятий по разным областям знаний. При этом строго определяются основные пункты программы обучения, последовательность подачи материала, примерное распределение тем в течение года.

8. Проведение учителем индивидуальных уроков (презентаций материала, устных уроков, уроков в области социальной жизни).

Основными формами учебной работы в классах Монтессори являются:

- групповое занятие детей, когда каждый ребёнок может выбрать любой материал и работать любое время с ним;

- индивидуальные занятия с ребёнком (в виде трёхступенчатых уроков или презентаций нового материала),

- занятия с микрогруппой детей – обычно во время свободного занятия – учитель с 2-3 детьми проводит занятия по какой-либо теме (дети группируются по уровню развития, интересам и т.п.);

- общие занятия – групповые занятия в течение 15-20 минут, когда учитель организует совместную деятельность детей по изучению определённой темы.

Особенности планирования

Свободные занятия зависят от воли, интересов и настроения детей.

Наблюдая за детьми, учитель понимает, когда можно перейти к уроку.

После длительного периода интенсивной работы с новым материалом приобретённые навыки и понятия называются соответствующими словами. Это происходит на так называемых трёхступенчатых устных уроках.

Индивидуальные занятия планируются учителем на основе его наблюдений за ребёнком с учётом уровня и темпа его развития. Но право выбора содержания и способа работы остаётся за ребёнком.

Групповые занятия планируются в соответствии с программой обучения.

Программа предполагает, что при переходе из одного класса в другой объём и уровень знаний и умений должен расширяться, углубляться и дополняться.

При изучении данного курса используются словесные, наглядные и практические методы.

В программе принцип коррекционной направленности является ведущим.

Знания, умения и навыки не оцениваются. Достижение планируемых результатов освоения коррекционно-развивающего курса оценивается по итогам диагностики. Психолого-педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года.

В дни карантина и активированные дни рабочая программа реализуется в полном объеме, используя дистанционную форму обучения. В случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации предусмотрена реализация программы с применением дистанционных образовательных технологий.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во занятий	Краткое содержание темы	Личностные результаты
1.	Социально-коммуникативное развитие	7	<p>Спокойное передвижение по классу, соблюдение основных правил Монтессори среды, умение брать материал с полки и возвращать его на место в первоначальном виде.</p> <p>Соблюдение правил работы на «кругу»: во время проведения занятий на линии высказываться по очереди, не перебивать друг друга, дослушивать одноклассников и учителя до конца; уметь просить учителя о помощи; вербализовать свои эмоции.</p> <p>Формирование основных правил поведения в среде, названия материалов, названия видов застёжек, умение их застёгивать и расстёгивать.</p>	<p>Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. Владение социально – бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.</p> <p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально – значимых мотивов учебной деятельности.</p>
2.	Познавательное развитие	21	<p>Забота с самим себе: формирование умения застегивать и расстегивать кнопки, липучки, молнии, ремни, банты, шнуровка.</p> <p>Формировать умение гигиенического мытья рук.</p> <p>Работа с материалами: «Уход за обувью», «Мытьё посуды», «Стирка белья», «Уход за цветами», «Глажка белья»</p> <p>Материалы для развития чувств (сенсомоторное развитие): «Блоки-вкладыши», «Цветные цилиндры», «Ящички для упражнений к блокам цилиндров», «Правила работы с розовой башней», «Правила работы с коричневой лестницей», «Правила работы с красными штангами», «Цветные таблички», «Шумовые цилиндры».</p>	<p>Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни. Проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>
3.	Речевое развитие	3	<p>Формирование положительного восприятия речи, умения слушать и правильно пересказывать.</p>	
4.	Художественно-эстетическое развитие.	1	<p>Работать с музыкальными инструментами, обращаться с «музыкальными мешочками», выполнять кинезиологические упражнения.</p>	

Всего: 32 часа.