#### Таблица успеваемости и качества обучения педагога Мулеевой Ирины Марсовны

Учебный год, класс	Русский язык		Чтение		Математика	l.	Мир природ	ы и человека
2019-2020 (4 б класс)	100%	56%	100%	62%	100%	56%	100%	65%
2020-2021 (1 б класс)	безотметочна	म	безотметочная	I	безотметочн	ная	безотметочн	ая
2021-2022 (2 б класс)	100%	56%	100%	62%	100%	56%	100%	66%
2022-2023 (3 б класс)	100%	58%	100%	64%	100%	57%	100%	68%

## Анализ и содержание контрольных работ за 2022-2023 учебного года <u>по математике</u> учащихся <u>3 «Б»</u> класса

			Содерж	қание қон	трольно	й работь	ol					пы ЗУН	Кол-во
	I, II груп	ппы					I	II группа	1		(no ep	уппам)	ошибок
1. Реши примеры					1.	Спиши,	вставляя	пропуще	енные числа	ı:	Решение	примеров	
50+4 = 54-50=							, 7,				- умножение на 2	- сложение в пределах 100	3
54-50= 2. Запиши преды, ,73,	дущее и	следуюш	цее число	):	2. 8, 5,	Запиши	соседей	нисел:			- замена умножения сложением	- вычитание в пределах 100	4
,90,		<i></i>	65		3.	Сравни	писла.				решени	е задачи	
3. Запиши числа 55, 56, 57,, 5	•	•			26	Сравни	числа.				- решение задачи	- в пределах 100	6
<ol> <li>Сравни числа:</li> <li>6463</li> </ol>					4.	Выполні	и сложен	ие:			Запиши пропу	щенные числа	1
4950 1009 5. Реши примеры 62+1= 62+10= 85-1=	:				4+1= 5+1=						решение имено	ванных чисел	
85-10=											решение имено	Baillibin Inicesi	1
<ol><li>Реши задачу:</li><li>У Маши было меньше. Сколь</li></ol>				бль									
		K	ол-во уча	щихся, ві	ыполняв	ших рабо	my						2/
Всего Всего учащихся работ	<b>«</b> _	5»	<b>«</b>	4»	<b>«</b> ,	3»	<b>«</b> ,	2»	Средний балл	% выполнения	% успеваемости	% қачества	% обученно
Janagar Pagoni	I, II	III	I, II	III	I, II	III	I, II	III					сти
10 10	3		2	1	3	1	0	0	3,9	100	100	60	63,6

## Анализ и содержание контрольных работ за 2022-2023 учебного года по русскому языку учащихся <u>3 «Б»</u> класса

			C	одержа:	ние қон	трольно	й работі	ы				Элементы ЗУН	•	Кол-во
	Запись под ,		-	-	исунок	жука. У	/ Олега	рисунок	крысы.	У Нины –	сани.	(по группам)		ошибок
	Списывание			текста								- замена букв		6
группы	У Олега рис	унок кр	оысы.									- пропуск букв		1
yn												- заглавная буква в начале		0
	2											предложения		
11	2. Граммати											- ошибки в раздельном нап	исании	2
I,					еднем	предло	кении.					слов в предложении		
		павить										- неверное написание элем	ентов букв	2
	3. Подч	еркнут	ь суще	ествит	ельные	е в перво	ом предл	гожении.				- нет точки в конце предло	жения	0
a l	1. Обвести г	предлож	кения,	написа	нные г	ростым	і каранд	ашом				- ошибки в обозначении уд	царной	5
epynna	У Олега ра	исунок	крыс	bl.								гласной		
i de												- ошибки в различении гла	сных и	3
$\Pi$	2. Граммати	ческое	задани	ие								согласных		
7	Выделить гл	пасные	в слов	е «Олеі	ra».									
Всего		K	ол-во у	чащихс	я, выпо.	хнявших	работу	(списыван	ıue)		%			%
учащих	Всего работ	<b>«</b> ــُ	5»	<b>«</b> 4	4»	*	:3»	<b>«</b> 2	2»	Средний Балл	выпол	% успеваемости	% қачества	обученнос
ся	paoom	I, II	III	I, II	III	I, II	III	I, II	III		нения		Дичестви	mu
10	10	2	0	2		4	2	0	0	3,6	100	100	40	67,2
10	10									3,0	100	100	10	07,2
			К	_	-		нявших р	abomy						
Всего	Всего			(zp	аммат	ическое :	задание)	T		Средний	%		%	%
учащих ся	работ	«Ľ	ō»	<b>«</b> 4	4»	*	:3»	<b>«</b> 2	2»	балл	выпол нения		қачества	обученнос ти
L.A.		I, II	III	I, II	III	I, II	III	I, II	III		nenus			III
10	10	3	0	4	1	1	1	0	0	4,1	100	100	80	69,2

# Проверка навыка чтения в <u>3Б</u> классе, за 2022-2023 учебный год Учитель <u>Мулеева И.М.</u> Норма слов в мин. <u>19-24</u>

						Cı	посо	б чте	кин	Пра	авиль	ност	ь чте	ния		7	/мені	RN			
								1				допу оши	скает ібки	1	r:	.bI		Мысль	Темп	чтения	Характеристи ка речи при
<b>№</b> п/п		Ф.И. уч-с	СЯ	Количество слов	Понимание	читает по буквам		по слогам и целыми	целыми словами	читает без ошибок	замена, пропуск	искажение	повтор слогов и	ошибки	Оценка	Отвечать на вопросы	Пересказывать	Выделять главную (с 6-го кпасса)	(ниже в но	нормы, орме, нормы)	чтении (монотонное, выразительное, скандированное чтение)
1.	Гахрам	ланов Ма	агамед	8 сл	-		+	+			+	+		+	3	-	-		ниже нормы	I	скандированное
2.	Заика.	Любовь		11 сл.	+	-	-	+	-	-	-	+	-	-	3	-	-		ниже нормы отдельные с карточках		-
3.	Панова	а Дарья		64сл.	+				+	+					5	+	+		выше нормі	Ы	монотонное
4.	Савени	кова Али	ica	4 сл.	-	-	+	-	-	-	-	+	+	+	3	-	-		не читает, с		-
5.	Самедо	ов Эльсу	Н	82 сл.	+				+	+					5	+	+		выше нормі	Ы	выразительное
6.	Сопочі	ин Яков		24 сл.	+	-	-	-	+	-	+	+	-	-	4	+	-		норма		монотонное
7.	Топило	ов Вирка	ìH	12 сл.	+	-	-	+	-	-	-	+	-	-	3	-	-		ниже нормы отдельные с карточках	-	-
8.	Якуше	в Олег		49 сл.	+	-	-	+	-	-	+	+	-	-	4	+	+		выше нормі	Ы	монотонное
9.	Якуши	ін Костя		28 сл.	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+	4	-	-		выше нормі	Ы	монотонное
Вс	сего	Всего	K	ол-во уч	ащи	іхся	, вып	олняє	зших	рабо	my	•	Ср	едниі	ŭ	%			%	%	%
учаи	цихся	работ	<b>«5»</b>		<i>4»</i>			<i>«3»</i>			«2»		_	балл	в	ыполн	ения	ycne	ваемости	качества	обученности
	9	9	2		3			4			0			3,7		100	0		100	56	60

#### Карта предметных достижений ученика

Предмет/	Предметные результаты	1 кл	тасс	2 кл	пасс	3 кл	тасс	4 кл	ласс
уровень		I	II	I	II	I	II	I	II
	Русский язык								
<u>Минимал</u>	различение гласных и согласных звуков и букв;	1	2	3	3	3	3		
<u>ьный</u> уровень:	ударных и безударных согласных звуков;	1	1	2	3	3	3		
уровень.	оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;	1	2	3	3	3	3		
	деление слов на слоги для переноса;	0	1	2	3	3	3		
	списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;	1	1	2	3	3	3		
	запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;	0	1	1	2	2	3		
	обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);	0	0	1	2	2	3		
	дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;	1	1	1	2	2	3		
	составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;	0	0	1	2	2	3		
	выделение из текста предложений на заданную тему;	1	1	1	2	2	3		
	участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.	1	2	3	3	3	3		
Достаточ	различение звуков и букв;	1	1	2	2	2	3		
<u>ный</u> уровень:	характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;	1	2	3	3	3	3		
	списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;	1	1	2	2	2	3		
	запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);	0	0	0	0	0	1		
	дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);	1	1	1	2	2	3		
Средний	балл:	0,7	1,1	1,8	2,3	2,3	2,9		
	<b>Чтение</b>								
<u>Минимал</u>	осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;	2	2	2	2	2	3		
<u>ьный</u> уровень:	пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;	2	2	3	3	3	3		
	участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;	2	3	3	3	3	3		
	выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.	0	1	1	2	2	2		

<u>Достаточ</u> ный	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;	0	0	0	1	1	2	
уровень:	ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;	2	2	3	3	3	3	
	определение основной мысли текста после предварительного его анализа;	1	1	2	3	3	3	
	чтение текста молча с выполнением заданий учителя;	0	0	0	1	1	2	
	определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;	2	3	3	3	3	3	
	чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);	1	2	2	3	3	3	
	пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;	2	2	2	3	3	3	
Средний	балл:	1,3	1,6	1,9	2,5	2,5	2,7	
	Речевая практика							
Минимал	формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;	2	3	3	3	3	3	
<u>ьный</u> уровень:	участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;	2	3	3	3	3	3	
<u>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</u>	восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;	2	3	3	3	3	3	
	выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;	2	2	2	3	3	3	
	участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;	2	2	3	3	3	3	
	ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	2	2	3	3	3	3	
Достаточ	понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;	2	3	3	3	3	3	
<u>ный</u> уровень:	понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;	2	2	3	3	3	3	
-	выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;	2	2	3	3	3	3	
	активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	2	2	3	3	3	3	
	высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;	2	3	3	3	3	3	
	участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;	1	1	1	2	2	3	
	составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.	1	1	1	2	2	3	
Средний	балл:	1,8	2,2	2,6	2,8	2,8	3	
	Математика							
<u>Минимал</u> <u>ьный</u>	знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;	0	1	1	1	1	2	
уровень:	знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;	0	0	0	0	0	1	
	понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	0	0	0	0	0	1	

				1				
	знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;	0	0	0	0	0	1	
	понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;	0	0	0	0	0	1	
	знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;	0	0	0	0	0	1	
	знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;	0	0	0	0	0	1	
	выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;	0	0	0	0	0	1	
	знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;	0	0	0	0	0	1	
	различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;	0	0	0	0	0	1	
	пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;	0	0	0	0	0	1	
	определение времени по часам (одним способом);	0	0	0	0	0	0	
	решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;	1	2	2	3	3	3	
	решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);	0	1	1	2	2	2	
	различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;	0	1	1	2	2	2	
	узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;	0	0	0	0	0	1	
	знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);	0	0	0	0	0	1	
	различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.	0	0	0	0	0	0	
Достаточ	знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;	0	0	0	0	0	1	
<u>ный</u> уровень:	счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;	0	0	0	0	0	1	
	откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;	0	1	1	1	1	2	
	знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;	0	0	0	0	0	1	
	понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления;	0	0	0	0	0	1	
	знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;	0	0	0	0	0	0	
	понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;	0	0	0	0	0	1	
	знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;	0	0	0	0	0	1	
	знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;	0	0	0	0	0	1	
	выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;	0	0	0	0	0	1	
	знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;	0	0	0	0	0	1	

	различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);	0	0	0	0	0	1	
	знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;	0	0	0	0	0	1	
	определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;	0	0	0	0	0	0	
	решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;	0	0	0	0	0	1	
	краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;	0	0	0	0	0	1	
	различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;	0	1	1	2	2	2	
	узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;	0	0	0	0	0	1	
	знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;	0	0	0	0	0	1	
	вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.	0	0	0	0	0	0	
Средний	балл:	0	0,2	0,2	0,3	0,3	1,1	
	Мир природы и человека							
<u>Минимал</u> <u>ьный</u>	представления о назначении объектов изучения;	2	2	3	3	3	3	
уровень:	узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;	2	3	3	3	3	3	
	отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);	2	3	3	3	3	3	
	называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;	2	3	3	3	3	3	
	представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;	2	3	3	3	3	3	
	знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;	2	3	3	3	3	3	
	знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;	2	3	3	3	3	3	
	ухаживание за комнатными растениями;	2	3	3	3	3	3	
	составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;	2	2	3	3	3	3	
	адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.	2	3	3	3	3	3	

<u>Достаточ</u> ный	представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;	2	2	3	3	3	3	
уровень:	узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;	2	2	3	3	3	3	
	отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;	2	2	3	3	3	3	
	развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;	1	1	2	3	3	3	
	знание отличительных существенных признаков групп объектов;	2	2	3	3	3	3	
	знание правил гигиены органов чувств;	1	2	3	3	3	3	
	знание некоторых правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;	2	3	3	3	3	3	
	готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.	2	2	3	3	3	3	
	ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;	2	2	3	3	3	3	
	выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;	2	2	3	3	3	3	
	проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;	1	2	3	3	3	3	
	соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;	2	3	3	3	3	3	
	выполнение доступных природоохранительных действий;	2	2	3	3	3	3	
	готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.	2	2	3	3	3	3	
Средний (	балл:	1,9	2,4	3	3	3	3	
	Изобразительное искусство							
<u>Минимал</u> ьный	знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;	2	3	3	3	3	3	
уровень:	знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;	2	2	2	2	2	2	
	<del></del>							 

	знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;	2	3	3	3	3	3	
	пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;	2	3	3	3	3	3	
	знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;	0	2	3	3	3	3	
	знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;	0	0	0	0	0	1	
	организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;	2	3	3	3	3	3	
	следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	2	3	3	3	3	3	
	владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);	2	3	3	3	3	3	
	рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;	2	2	2	3	3	3	
	применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	0	0	0	0	0	0	
	ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;	0	1	2	3	3	3	
	адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;	0	1	1	2	2	2	
	узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.	0	2	3	3	3	3	
Достаточ	знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);	0	0	0	0	0	0	
<u>ный</u> уровень:	знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);	0	0	0	0	0	1	
<del>*1</del>	знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;	0	2	3	3	3	3	
	знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;	0	1	3	3	3	3	
	знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;	0	0	2	2	2	2	
	знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);	0	0	0	0	0	0	
	знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);	0	0	0	0	0	0	
	нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;	0	0	0	1	1	2	
	следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;	2	2	3	3	3	3	
	оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);	0	2	3	3	3	3	
	использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;	0	0	0	1	1	2	

	применение разных способов лепки;	2	2	2	3	3	3	
	рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;	0	1	1	2	2	3	
	различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;	0	0	0	0	0	0	
	различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;	0	0	0	0	0	0	
	различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.	0	0	0	0	0	0	
Средний	г балл:	0,7	1,3	1,6	1,8	1,8	2	-
	Музыка							
<u>Минимал</u> <u>ьный</u>	определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных программой;	1	1	2	2	2	3	
уровень:	представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);	1	2	2	2	2	3	
	пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);	1	2	2	2	2	3	
	выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;	1	1	2	2	2	3	
	правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;	1	2	2	2	2	3	
	правильная передача мелодии в диапазоне <i>pe1-cu1</i> ;	1	1	2	2	2	3	
	различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;	1	2	2	2	2	3	
	различение песни, танца, марша;	1	2	2	2	2	3	
	передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);	1	2	2	2	2	3	
	определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);	0	2	2	2	2	3	
	владение элементарными представлениями о нотной грамоте.	1	1	2	2	2	3	
<u>Достаточ</u> <u>ный</u>	самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);	1	2	2	2	2	3	
уровень:	представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);	1	1	2	2	2	3	

	представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);	1	1	2	2	2	3	
	пение хором с выполнением требований художественного исполнения;	1	2	2	2	2	3	
	ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;	1	2	2	2	2	3	
	исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;	1	1	2	2	2	3	
	различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;	1	2	2	2	2	3	
	владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.	1	1	2	2	2	3	
Средний	і балл:	0,9	1,6	2	2	2	3	
	Физическая культура	<u> </u>					<u>                                     </u>	
Минимал <u>ьный</u> уровень:	представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	3	3	3	3	3	4	
	выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;	3	3	4	4	4	4	
	знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;	3	3	4	4	4	4	
	выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;	3	3	5	5	5	5	
	представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;	3	3	4	4	4	4	
	ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;	3	3	4	4	4	4	
	взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;	3	3	5	5	5	5	
	знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	3	3	5	5	5	5	
<u>Достаточ</u> ный	практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;	2	2	4	4	4	4	
уровень:	самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;	1	1	2	3	3	4	
	владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);	3	3	3	3	3	4	
	выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;	3	3	5	5	5	5	
	подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.	1	1	3	3	3	3	
	совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;	3	3	5	5	5	5	

	оказание посильной помощь и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;	3	3	4	4	4	4	
	знание спортивных традиций своего народа и других народов;	0	0	0	0	1	2	
	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;	3	3	4	4	4	4	
	знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;	3	3	4	4	4	4	
	знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;	3	3	4	4	4	4	
	соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	3	3	4	4	4	4	
Средний	балл:	2.6	2.6	3,9	3,8	3,9	4,1	
	Ручной труд							
<u>Минимал</u> <u>ьный</u> уровень:	знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);	1	1	1	1	2	2	
	знание видов трудовых работ;	0	0	1	1	1	2	
	знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;	0	0	1	1	1	2	
	знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	1	1	1	1	2	3	
	знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;	0	1	1	1	1	2	
	анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;	0	0	0	0	1	1	
	пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;	0	0	0	0	0	1	
	составление стандартного плана работы по пунктам;	0	0	0	0	0	1	
	владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;	0	0	1	1	1	2	
	использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);	0	1	1	1	1	2	

	выполнение несложного ремонта одежды.	0	0	0	0	0	1	
<u>Достаточ</u> ный	знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;	0	1	1	1	1	2	
уровень:	знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;	0	0	0	0	1	1	
	знание видов художественных ремесел;	0	0	0	0	0	1	
	нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;	0	0	0	0	1	1	
	знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарногигиенических требований при выполнении трудовых работ;	1	0	1	1	1	2	
	осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;	0	0	0	0	1	1	
	отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;	0	0	0	0	1	1	
	использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно- операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;	0	0	0	0	0	1	
	осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;	0	0	0	0	1	2	
	оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);	0	1	1	1	1	2	
	установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;	0	0	0	0	0	1	1
	выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.	1	1	1	1	1	2	
Средний	т балл:	0,2	0,3	0,5	0,5	0,8	1,6	

Ср. балл	Уровень динамики
0	Не выполняет, помощь не принимает. / Не воспроизводит при максимальном объеме помощи.
1	Выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи. / Воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами
2	Выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом. /Воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.
3	Выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу. /Воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4	Выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции. /Воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.
5	Выполняет самостоятельно по вербальному заданию. / Воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

### Лист предметных результатов

#### Предметные результаты освоения АООП обучающегося

№	Предмет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Русский язык	1,1	2,3	2,9	
2	Чтение	1,6	2,5	2,7	
3	Речевая практика	2,2	2,8	3	
4	Математика	0,2	0,3	1,1	
5	Мир природы и человека	2,4	3	3	
6	Изобразительное искусство	1,3	1,8	2	
7	Музыка	1,6	2	3	
8	Физическая культура	3,9	3,8	4,1	
9	Ручной труд	0,3	0,5	1,6	

Ср. балл	Уровень динамики
0-0,9	Отсутствие динамики или регресс
1-1,9	Динамика в освоении минимум одной операции, действия
2-2,9	Минимальная динамика
3-3,9	Средняя динамика

4-4,9	Выраженна	я динамика
5	Полное освоение действия	